



Presentació del llibre

Les mans de la deixeblla

Premi Enric Valor de novel·la en valencià,
de la Diputació d'Alacant. Edicions Bromera

Intervenien:

José Ferrándiz Lozano, membre del Jurat del Premi Enric Valor
Anna Moner, autora de l'obra guardonada

27 de gener 2012, a les 19:30 hores:
Auditori Municipal de Beneixama
Carrer Vicente Conca Blasco, 12

Organitza:
Ajuntament
de Beneixama



A través de les memòries de Fabrizio Scarpà –un prestigiós cirurgià italià del segle XVIII fascinat pels cosos deformes que s'instal·la a València– i de l'estranya relació que manté a Brunella, la seua bella deixeblla, i el jove i peculiar Zacarias, aquesta novel·la ens submergeix en una espiral d'obsessions i bogeria per a mostrar-nos el costat més fosc de la recerca del coneixement i la perfecció. Els sordids experiments secrets que duen a terme al laboratori situat en una aïllada alqueria de l'horta de València creen una atmosfera tèrbola i obscura que es completa amb uns personatges psicològicament complexos y plens de sentiments contradictoris i

agredolços. Distingida amb el Premi Enric Valor de novel·la, *Les mans de la deixeblla* (Edicions Bromera) ens convida a reflexionar al voltant dels efectes secundaris de determinades pràctiques dutes fins a límits insospitats.

ANNA MONER (Vila-real, 1967), llicenciada en Història de l'Art, és artista i escriptora. Abans de guanyar el Premi Enric Valor, va obtenir el Premi de Relats de Dones de l'Ajuntament de Castelló de la Plana en 2006 amb *La Venus i el Iliri* i en 2010 amb *Les finestres de l'ànima*. Així mateix, és coautora de l'obra teatral *La morta enamorada*.

